COMUNICADO DE LA FCC (para clientes en EE.UU.)

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Su utilización está sujeta a estas dos condiciones:

(1) Este dispositivo no puede causar interferencias dañinas y

(2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Nota:

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites establecidos para dispositivos digitales de clase B, según el apartado 15 de las normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza según las instrucciones, puede causar interferencias dañinas en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no se garantiza que no existan interferencias en alguna instalación en particular. Si este equipo causa interferencias dañinas a la recepción de televisión o radio, lo cual podrá saberse encendiendo y apagando el equipo, el usuario deberá intentar corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:

- Vuelva a orientar o cambie de lugar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo al enchufe de un circuito diferente al que esté conectado el receptor.
- Consulte con el distribuidor o con un técnico especialista en radio/televisión para más ayuda.

El uso de un cable apantallado es indispensable para cumplir con los límites de Clase B en el Subapartado B del Apartado 15 de las normas de la FCC.

No realice ningún cambio o modificación al equipo distinto a los especificados en el manual. Si tales cambios o modificaciones llegan a realizarse, puede que se le pida parar la utilización del equipo.

LEA ESTO PRIMERO

Información de la marca

- Microsoft® y Windows® son marcas de Microsoft Corporation registradas en los EE.UU.
- Pentium® es una marca registrada de Intel Corporation.
- Macintosh es una marca de Apple Computer, Inc.
- SD™ es una marca.
- Photo Explorer y Photo Express son marcas.
- Otros nombres y productos pueden ser marcas o marcas registradas de sus respectivos propietarios.

Información del producto

- El diseño y especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso. Esto incluye las especificaciones primarias del producto, software, controladores del software y manual del usuario. Este manual del usuario es una guía de referencia general para el producto.
- El producto y accesorios que vienen con su cámara digital pueden diferir de los descritos en este manual. Esto se debe al hecho de que distintos minoristas a menudo especifican ligeras inclusiones y accesorios del producto para cumplir con sus requisitos mercantiles, demografía de los clientes y preferencias geográficas. Los productos varían a menudo entre minoristas especialmente con accesorios como las baterías, cargadores, adaptadores de CA, tarjetas de memoria, cables, maletines/bolsas de transporte y soporte del idioma. Ocasionalmente, un minorista puede especificar un color único, apariencia y capacidad de memoria interna para el producto. Contacte con su vendedor para una definición del producto más precisa y accesorios incluidos.
- Las ilustraciones en este manual sirven como medio explicativo y pueden diferir del diseño real de su cámara digital.
- El fabricante no asume responsabilidad alguna por cualquier error o discrepancia en este manual del usuario.
- Para las actualizaciones del manual del usuario y controlador, consulte nuestro sitio Web o contacte con su vendedor.

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo hace que la transferencia de datos se interrumpa a medio camino (falle), reinicie la aplicación o desconecte y conecte el cable de comunicación (USB, etc.) nuevamente.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Lea y comprenda todos los ***Avisos*** y ***Precauciones*** antes de utilizar este producto.

Avisos

Si ha entrado algún objeto extraño o agua en la cámara, APAGUE la alimentación y quite las pilas y el adaptador de CA.
Si continúa usándola, podría provocar fuego o descarga eléctrica. Consulte en la tienda de compra.

Si la cámara se ha caído o si se ha dañado la carcasa, APAGUE la alimentación y quite la batería y el adaptador de CA.
Si continúa usándola, podría provocar fuego o descarga eléctrica. Consulte en la tienda de compra.

No desmonte, modifique o repare la cámara.
Esto podría provocar fuego o descarga eléctrica. Para reparaciones o inspección interna, pregunte en la tienda de compra.

Use el adaptador de alimentación de CA incluido sólo con el voltaje de fuente de alimentación indicado.
Si utiliza cualquier otro voltaje de fuente de alimentación podría provocar fuego o descarga eléctrica.

No utilice la cámara cerca del agua.
Esto podría provocar fuego o descarga eléctrica. Tenga especial cuidado con la lluvia, nieve, en la playa o cerca de la orilla.

No coloque la cámara en superficies inclinadas o inestables.
Si lo hace, la cámara podría caerse o podría volcarse, provocando daños.

Mantenga la batería fuera del alcance de los niños.
Si se tragan la batería podrían envenenarse. Si alguien se traga una batería accidentalmente, consulte con un médico inmediatamente.

No utilice la cámara mientras camina, conduce o monta en moto.
Esto podría provocar una caída o un accidente de tráfico.

Precauciones

Inserte las pilas prestando especial atención a la polaridad (+ o -) de los terminales.
Si inserta la batería con la polaridad invertida, podría provocar fuego y lesiones o dañar las áreas del entorno por su rotura o derramamiento.

No dispare el flash cerca de los ojos de personas.
Podría provocar daños en la vista de la persona.

No exponga el monitor LCD a golpes.
Podría dañar el cristal de la pantalla o provocar que el fluido interno se derrame. Si el fluido del interior entra en sus ojos o entra en contacto con el cuerpo o la ropa, aclárelo con abundante agua. Si le ha entrado fluido interno en los ojos, consulte a un médico para recibir tratamiento.

Una cámara es un instrumento de precisión. No la deje caer, no la golpee o presione demasiado cuando la sostenga.
Esto podría causar daños en la cámara.

No use la cámara en lugares húmedos, con vapor, humo o suciedad.
Esto podría provocar fuego o descarga eléctrica.

No quite la batería inmediatamente tras un período largo de uso continuado.
La batería se calienta al usarla. Si toca una batería caliente podría provocar quemaduras.

No envuelva la cámara ni la coloque entre ropa o mantas.
Podría subir su temperatura y deformar la carcasa, provocando fuego. Utilice la cámara en un lugar bien ventilado.

No deje la cámara en lugares donde la temperatura pueda subir de manera significante, como dentro de un coche.
Esto podría afectar negativamente a la carcasa o a los componentes internos, provocando fuego.

Antes de mover la cámara, desconecte los cordones y cables.
Si no lo hace, los cordones y cables podrían dañarse, provocando fuego y descarga eléctrica.

Notas sobre el uso de la batería

Cuando utilice la batería, lea atentamente y observe estrictamente las ***Instrucciones de seguridad*** y las notas descritas abajo:

- Los distintos tipos de batería y temperaturas ambientales pueden afectar al rendimiento de la batería.
- Evite utilizar pilas en ambientes extremadamente fríos, ya que las bajas temperaturas puede acortar la vida de la batería y reducir el funcionamiento de la cámara. Estas temperaturas bajas también influirán en el rendimiento de la batería, por tanto se recomiendan baterías recargables de Ni-MH.
- Si utiliza baterías recargables nuevas o que no se han utilizado durante mucho tiempo (excepto las baterías con fecha de caducidad cumplida) podría afectar al número de imágenes que pueden tomarse. Por tanto, para aumentar su rendimiento y duración, recomendamos que las cargue y descargue al menos durante un ciclo completo antes de usarlas.
- Puede que la batería esté caliente cuando utilice la cámara durante un período prolongado de tiempo o si utiliza el flash continuamente. Esto es normal y no supone un mal funcionamiento.
- La cámara puede estar caliente cuando se utilice continuamente o durante un período de tiempo prolongado. Esto es normal y no supone un mal funcionamiento.
- Si no va a utilizar la batería durante un largo periodo de tiempo, extráigala de la cámara para prevenir goteos o corrosión.
- Nunca utilice tipos diferentes de pilas (al mismo tiempo) ni mezcle viejas con nuevas.
- Mantenga siempre los terminales limpios.
- Nunca utilice pilas de manganeso.
- Riesgo de explosión si la batería se cambia por otra incorrecta.
- Deseche las baterías usadas según las instrucciones.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN **8**
Contenido del paquete 9

CONOCER SU CÁMARA **10**
Vista fronta 10
Vista posterior 11
Dial de modos 12
Información del monitor LCD 13

PREPARAR LA CÁMARA **15**
Colocación de las pilas 15
Usar un adaptador de alimentación de CA (Accesorio opcional) 16
Insertar y quitar la tarjeta de memoria SD (Accesorio opcional) 17
Colocar la correa de la cámara 18
Indicadores LED 18

PRIMEROS PASOS **19**
Encender y apagar la alimentación 19
Elegir el idioma en pantalla 19
Ajustar la fecha y la hora 20
Formatear una tarjeta de memoria SD o la memoria interna 21
Usar el monitor LCD 22

MODO FOTOGRAFÍA **23**
Tomar imágenes 23
Establecer la resolución y la calidad de imagen 24
Uso de la función del zoom 25
Usar el flash 26
Ajustar el enfoque 27

Modo Captura **28**
Continua 28
Horquilleado automático 29
Temporizador 30
Ajustar la exposición (compensación EV) 31
Ajustar el balance de blancos 32

MODO REPRODUCIR - LO BÁSICO 33
Ver imágenes 33
Ampliar imágenes 34
Ver miniaturas 35
Presentación de diapositivas 36
Cambiar el tamaño de una imagen 37
MODO VÍDEO 38
Grabar vídeos 38
Reproducir películas 39
MODO REPRODUCCIÓN - CARACTERÍSTICAS AVANZADAS 40
Reproducir imágenes instantáneas/películas en el televisor 40
Eliminar imágenes/películas 41
Proteger imágenes/películas 42
Ajustes DPOF 43
TRANSFIRIENDO IMÁGENES GRABADAS Y VIDEOS A SU COMPUTADORA 45
Conectar la cámara digital al ordenador 46
Descargar imágenes o películas 47
INSTALACIÓN DEL SOFTWARE DE EDICIÓN 48
Instalar Photo Explorer 48
Instalar Photo Express 49
USO DE LA CÁMARA DIGITAL COMO CÁMARA PARA PC 50
Paso 1: Instalar el controlador de la cámara para PC 50
Paso 2: Conectar la cámara digital al ordenador 51
Paso 3: Ejecute la aplicación (p. ej. Windows NetMeeting) 51
OPCIONES DEL MENÚ 52
Menú Cámara 52
Menú Vídeo 55
Menú Reproducir 56
Menú Configuración 58
ESPECIFICACIONES 60
GUÍA PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS 61

INTRODUCCIÓN

¡Gracias por comprar esta nueva cámara digital!
Equipada con un sensor CCD de 7,0 megapíxeles, su cámara ofrece imágenes de alta calidad a una resolución de 3072 x 2304. Otras características de la cámara son:

- **7,0 megapíxeles**
  Un sensor CCD de alta resolución que ofrece 7,0 megapíxeles para imágenes de alta calidad.
- **Flash automático**
  Un sensor de flash automático detectará las condiciones de la composición (luz) y determinará si es necesario flash o no.
- **Monitor LCD de imagen a color TFT de 2,5"**
- **Zoom óptico: 1x~3x**
- **Zoom digital: 1,2x~4x**
- **Aprox. 32MB de memoria interna (incorporada) (22MB disponibles para almacenamiento de imágenes)**
  Las imágenes pueden capturarse sin usar una tarjeta de memoria SD.
- **Soporta la tarjeta de memoria SD para expansión de memoria**
  Puede que desee ampliar la capacidad de la memoria (hasta 2GB de capacidad) utilizando una tarjeta de memoria SD adicional.
- **Conexión USB**
  Las imágenes instantáneas o vídeos que haya grabado, pueden descargarse a su ordenador con el cable USB.
- **Funcionalidad DPOF**
  DPOF le permite imprimir las imágenes en impresora compatible con DPOF simplemente insertando la tarjeta de memoria SD.
- **Software de edición incluido: Photo Explorer/ Photo Express**
  Puede mejorar y retocar sus imágenes en el ordenador usando el software de edición incluido.

Contenido del paquete

Desembale con cuidado la caja y asegúrese de que contiene los siguientes artículos. Si falta alguno de los artículos o si nota alguna anomalía o daños en ellos, contacte de inmediato con su vendedor.

Componentes del producto comunes:

- Cámara digital
- Manual del usuario
- CD-ROM de software
- Correa de la cámara
- Bolsa de la cámara
- Cable AV
- Cable USB
- Pilas

****

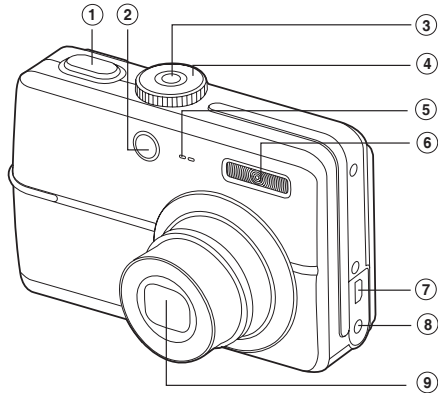
Accesorios comunes (opcionales):

- Adaptador de alimentación de CA
- Tarjeta de memoria SD

- Los accesorios y componentes pueden variar según el distribuidor.

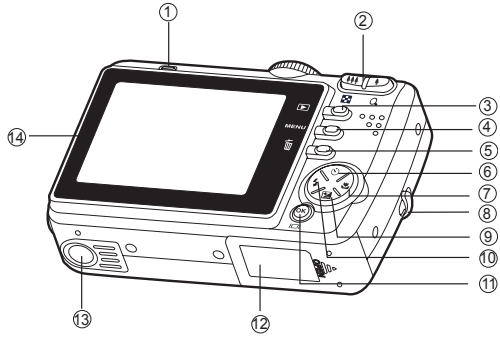
CONOCER SU CÁMARA

Vista fronta



1. Botón de disparo
2. LED del temporizador
3. Interruptor de alimentación
4. Dial de modos
5. Micrófono
6. Flash
7. Terminal PC/AV
8. Terminal de entrada DC
9. Objetivo

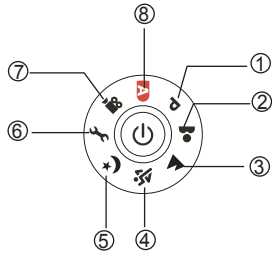
Vista posterior



1. Indicador LED
2. / Botón Acercar (telefoto)
   / Botón Alejar (ángulo ancho)
3. Botón de reproducción
4. **MENU** botón
5. Botón eliminar
6. Botón flecha (arriba)
   Botón del temporizador
7. Botón flecha (derecha)
   Botón de enfoque
8. Soporte para la correa
9. Botón flecha (abajo)
   Botón de compensación de la exposición
10. Botón flecha (Izquierda)
    Botón del flash
11. OK botón
    Botón pantalla
12. Tapa de la batería / tarjeta
13. Ranura para trípode
14. Monitor LCD

Dial de modos

Puede seleccionar entre siete modos de disparo y configurar el modo según las condiciones para alcanzar el efecto deseado.

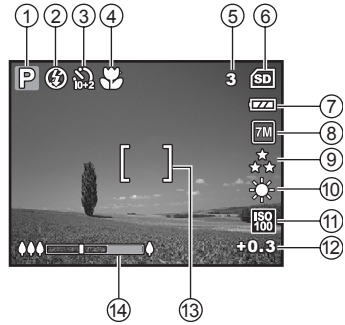


		Modo	Descripción
1.	P	Programa	Seleccione este modo para permitir que ISO, EV y Balance de blancos se ajusten manualmente.
2.		Retrato	Seleccione este modo para que la gente sobresalga con el fondo desenfocado.
3.		Paisaje	Este modo le permite tomar fotografías de escenarios distantes y paisajes.
4.		Deportes	Este modo le permite tomar objetos en movimiento rápido.
5.		Noche	Este modo le permite tomar fotografías de gente contra un crepúsculo o en un ambiente nocturno.
6.		Configuración	Seleccione este modo para ajustar la configuración de la cámara.
7.		Vídeo	Seleccione este modo para grabar vídeos.
8.	A	Automático	Seleccione este modo para ajustar la acción apuntar y disparar.

Uso del dial de modo

1. Gire el dial de modo al modo deseado y encienda su cámara presionando el interruptor de energía.
2. Haga la composición de su objetivo dentro del marco de enfoque. Cuando presiona el botón disparador a medias, la característica de auto enfoque de la cámara enfoca automáticamente la imagen. Se determina y bloquea al mismo tiempo una exposición apropiada.
3. Presione el botón obturador completamente para capturar la imagen.

Información del monitor LCD

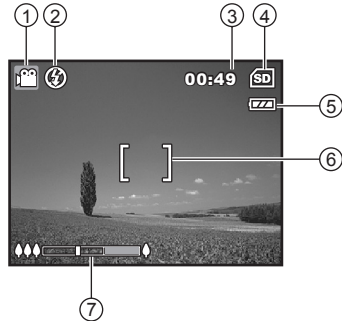


■ **Modo Cámara**

1. Indicación del modo
   - [P] Modo programa
   - [ ] Modo retrato
   - [ ] Modo paisaje
   - [ ] Modo deportes
   - [ ] Modo Esc. nocturna
   - [ ] Modo configuración
   - [ ] Modo Vídeo
   - [A] Modo Auto
2. Modo del flash
   - [ ] Auto
   - [ ] Ojos Rojos
   - [ ] Activar Flash
   - [ ] Desactivar Flash
3. M. Captura
   - [ ] Una
   - [ ] Continua
   - [ ] AEB
   - [ ] Autodisparo 2 seg
   - [ ] Autodisparo 10 seg
   - [ ] Autodisparo 10+2 seg
4. Modo de enfoque
   - [AUTO] Estándar
   - [ ] Macro
   - [ ] Infinito
5. Número posible de disparos
6. Estado de la memoria
   - : Memoria incorporada (sin tarjeta)
   - SD : Tarjeta de memoria SD
7. Batería y adaptador de CA
   - [ ] Pilas llenas
   - [ ] Batería a media carga
   - [ ] Batería baja
   - [ ] Sin batería
   - [ ] Adaptador de CA
8. Píxel.Grabados
   - [7M] 3072 x 2304
   - [5M] 2592 x 1944
   - [3M] 2048 x 1536
   - [1.2M] 1280 x 960
   - [0.3M] 640 x 480
9. Calidad de imagen
   - [★★★] Fina
   - [★★] Normal
   - [★] Económ.
10. Balance blancos
    - [AUTO] Auto
    - [ ] Luz Día
    - [ ] Nublado
    - [ ] Tungsteno
    - [ ] Fluorescente
11. ISO sensibilidad
    - [ISO AUTO] Auto
    - [ISO 64] 64
    - [ISO 100] 100
    - [ISO 200] 200
12. Compensación EV
13. Área de enfoque
14. Barra del zoom

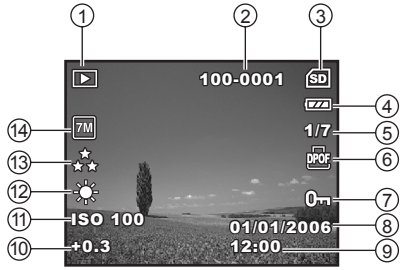
■ **Modo Vídeo**

1. Modo Vídeo
2. Modo del flash
3. Tiempo disponible para grabación de vídeo
4. Estado de la memoria
5. Indicador de batería y adaptador CA
6. Área de enfoque
7. Barra del zoom



■ **Reproducción de imágenes**

1. Modo reproducción
2. Número de imagen
3. Estado de la memoria
4. Indicador de batería y adaptador CA
5. Número índice del número total
6. Indicador DPOF
7. Indicador de protección
8. Fecha
9. Hora
10. Compensación EV
11. ISO sensibilidad
12. Balance de blancos
13. Calidad de imagen
14. Píxel. Grabados



■ **Reproducción de Video**

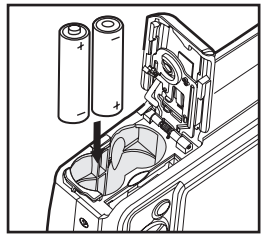
1. Modo reproducción
2. Modo Vídeo
3. Número de película
4. Estado de la memoria
5. Indicador de batería y adaptador CA
6. Número índice del número total
7. Tiempo transcurrido
8. Fecha
9. Hora
10. Indicador de Reproducción/Pausa

PREPARAR LA CÁMARA

Colocación de las pilas

Puede utilizar 2 pilas tamaño AA (alcalinas o recargables de Ni-MH) para alimentar la cámara. Compruebe que la alimentación de la cámara digital esté apagada antes de insertar o quitar las pilas.

1. Compruebe que la cámara esté apagada.
2. Abra la tapa de las pilas.
3. Inserte las pilas en la orientación correcta como se muestra en la ilustración.
4. Cierre la tapa de la batería.
   - Para quitar las pilas, apague la cámara antes de quitar las pilas y sostenga la cámara con la tapa de las pilas mirando hacia arriba, luego abra la tapa.

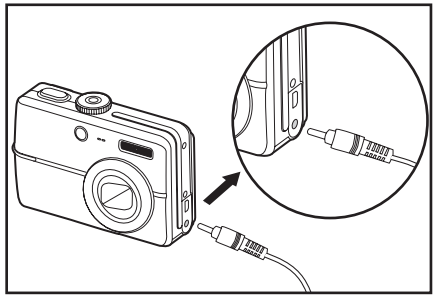


- Procure no dejar caer la batería cuando abra o cierre la tapa.
- Debido a las características de las pilas alcalinas tipo AA, el rendimiento de la cámara puede deteriorarse. Las pilas alcalinas AA no se recomiendan excepto para emergencias y para comprobar la funcionalidad de la cámara.

Usar un adaptador de alimentación de CA (Accesorio opcional)

Se recomienda el uso de un adaptador CA si pretende usar el monitor LCD durante mucho tiempo o conectar la cámara a un PC.

1. Compruebe que la cámara esté apagada.
2. Conecte un extremo del adaptador CA al terminal de entrada DC de la cámara etiquetado como "DC IN 3,3V".
3. Conecte el otro extremo en un enchufe.

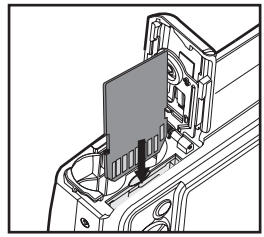


- Asegúrese de utilizar sólo el adaptador de alimentación de CA especificado para la cámara. Los daños producidos por el uso de un adaptador incorrecto no quedan cubiertos por la garantía.
- Para evitar que se apague la cámara al acabarse la batería durante el proceso de transferencia de sus imágenes al ordenador, utilice un adaptador de alimentación de CA como fuente de alimentación.
- El adaptador de alimentación CA sólo puede usarse para alimentar la cámara. Las pilas no pueden cargarse dentro de la cámara.

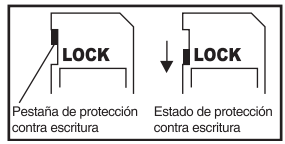
Insertar y quitar la tarjeta de memoria SD (Accesorio opcional)

La cámara digital viene con 32MB de memoria interna (22MB disponibles para almacenamiento de imágenes), permitiéndole guardar imágenes capturadas o películas en ella. Además, también puede ampliar la memoria utilizando una tarjeta de memoria SD (Secure Digital) opcional para poder guardar más archivos.

1. Compruebe que su cámara esté apagada antes de insertar o quitar una tarjeta SD.
2. Abra la tapa de la tarjeta de memoria SD.
3. Inserte la tarjeta de memoria SD en la orientación correcta como se muestra en la ilustración.
4. Cierre la tapa de la batería/tarjeta de memoria SD.
   - Para sacar la tarjeta de memoria SD, asegúrese de que la cámara está apagada. Pulse ligeramente en el borde de la tarjeta de memoria y se expulsará.

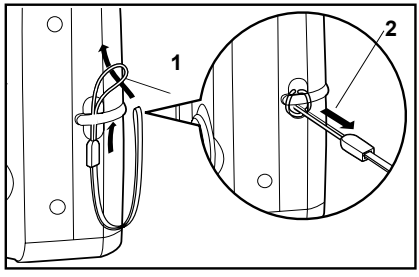


- Asegúrese de formatear la tarjeta de memoria SD con esta cámara digital antes de usarla. Consulte la sección de este manual titulada “Formatear una tarjeta de memoria SD o la memoria interna” para más detalles.
- Para evitar que información importante se elimine accidentalmente de una tarjeta SD, puede deslizar la pestaña de protección contra escritura (en el lateral de la tarjeta de memoria SD) a la posición de “BLOQUEO”.
- Para guardar, editar o eliminar la información de la tarjeta de memoria SD, debe desbloquear la tarjeta.



Colocar la correa de la cámara

- Coloque la correa de la cámara como se muestra en la ilustración.



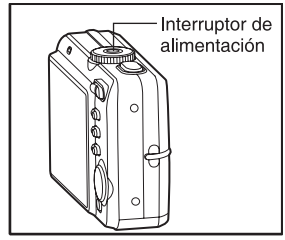
Indicadores LED

Indicadores	Estado	Descripción / actividad
Indicador LED	Verde sólido	La cámara digital está encendiéndose.
	Verde sólido	La cámara digital está lista para grabar imágenes (o películas)
Indicador LED	Rojo y verde destellando	Comunicación o transferencia USB en progreso
Indicador LED	Rojo destellando	Cargando el flash
Indicador auto-temporizador	Verde destellando	La función de auto-temporizador está activada.

PRIMEROS PASOS

Encender y apagar la alimentación

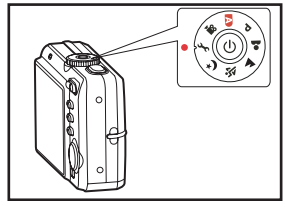
- Pulse el interruptor de alimentación hasta que la cámara digital se encienda.
- Para apagar la alimentación, pulse el interruptor de alimentación de nuevo.



Elegir el idioma en pantalla

Siga los pasos siguientes para elegir el lenguaje deseado.

1. Gire el dial de modos a y encienda su cámara pulsando el interruptor de alimentación.



2. Aparecerá la pantalla [Ajuste 1].
3. Use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Idioma] y pulse el botón OK.
4. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar el idioma deseado.
5. Pulse el botón OK para confirmar.

Ajustar la fecha y la hora

Siga los pasos siguientes para ajustar el estilo de visualización de la fecha y la hora.

1. Gire el dial de modos a y encienda su cámara pulsando el interruptor de alimentación.
2. Aparecerá la pantalla [Ajuste 1].
3. Use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Fecha & Hora] y el control de cuatro direcciones (◀▶) para cambiar los tipos de fecha, luego pulse el botón OK.
4. Pulse el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar los campos Día, Mes, Año y Hora.
   - Para aumentar un valor, pulse el control de cuatro direcciones (▲).
   - Para disminuir un valor, pulse el control de cuatro direcciones (▼).
   - La hora aparecerá en formato 24 horas.
5. Pulse el botón OK tras haber ajustado los campos.

- Las ilustraciones mostradas sirven como medio explicativo y pueden diferir de la configuración real de su cámara.

Formatear una tarjeta de memoria SD o la memoria interna

El término “Formatear” significa preparar una “tarjeta de memoria SD” para grabar imágenes; a este proceso también se le llama “inicialización”. Esta utilidad formatea una tarjeta de memoria SD o la memoria interna y borra todas las imágenes y datos.

1. Gire el dial de modos a y encienda su cámara pulsando el interruptor de alimentación.
   - Aparecerá la pantalla [Ajuste 1].
2. Use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Formatear] y pulse el botón OK.

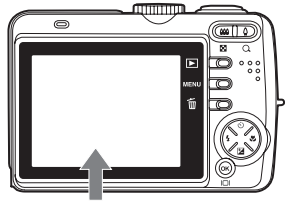
3. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar [Sí] y pulse el botón OK para confirmar.

- Cuando formatee una tarjeta de memoria SD, tenga en cuenta que todos los datos de la tarjeta de memoria se borrarán. Las imágenes protegidas también se borran.
- Para formatear la memoria interna, no inserte una tarjeta de memoria SD en la cámara. Si lo hace, formateará la tarjeta de memoria SD.
- Una tarjeta de memoria SD con algún problema no puede formatearse correctamente.

Usar el monitor LCD

Su cámara está equipada con un monitor TFT LCD a todo color de 2,5" para ayudarle a componer las imágenes, reproducir imágenes grabadas/películas o ajustar la configuración del menú. Los iconos de modo, texto y números mostrados en el monitor pueden variar según la configuración actual.

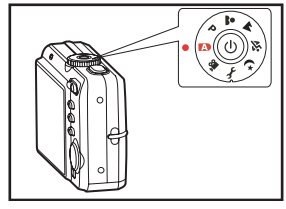
1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o .
2. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
3. Componga su escena en el monitor LCD.
4. Pulse el botón de liberación del obturador.



- El monitor LCD se oscurece con la luz fuerte del sol o luz brillante. Esto no es un mal funcionamiento.
- Para evitar que sus imágenes aparezcan borrosas al soltar el botón de liberación del obturador, manténgalo siempre pulsado con suavidad. Esto es especialmente importante cuando tome fotos con poca luz, puesto que su cámara puede disminuir la velocidad de obturación para asegurar una exposición correcta para las imágenes.

MODO FOTOGRAFÍA

Tomar imágenes



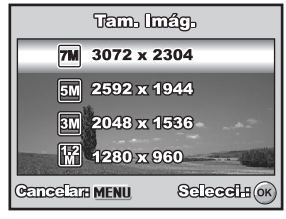
1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o y encienda su cámara pulsando el botón de alimentación.
2. Componga la imagen en el monitor LCD para que el sujeto principal esté dentro del cuadro de enfoque.
3. Pulse el botón de liberación del obturador hasta la mitad para enfocar la imagen.
   - Cuando pulse el botón de liberación del obturador hasta la mitad, el enfoque automático de la cámara enfocará automáticamente la imagen. El marco de enfoque se volverá verde si el sujeto está enfocado. La exposición apropiada se determina y se bloquea al mismo tiempo.
4. Siga pulsando el botón de liberación del obturador hasta el fondo para capturar la imagen.

- La imagen capturada real parecerá mayor que la mostrada en la pantalla del monitor LCD tras capturar la imagen.
- Si pulsa el OK/ botón cambiará el modo de pantalla del monitor LCD. Cada vez que pulse el OK/ botón, la pantalla cambiará en el siguiente orden: Pantalla normal → Pantalla de información → Sin iconos → LCD apagado.

Establecer la resolución y la calidad de imagen

Conforme vaya conociendo la cámara digital, podrá ajustar la resolución de la imagen (número de píxeles horizontales y verticales) y la calidad de la imagen (proporción de compresión) basándose en los tipos de imágenes que desee tomar. Estas configuraciones afectan al número de imágenes que pueden almacenarse en la memoria interna o en una tarjeta de memoria SD.
Una mayor resolución e imágenes de mayor calidad ofrecen más detalles pero provocan que el tamaño del archivo de imagen sea mayor.
Para cambiar la resolución o calidad de imagen, siga estos pasos:

1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o y encienda su cámara pulsando el botón de alimentación.
2. Pulse el botón **MENU**.
   - Aparecerá [Modo 1].
   - En el modo A aparecerá [Auto].
3. Use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Tam. Imág.] y pulse el botón OK.
4. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar la configuración deseada y pulse el botón OK para confirmar.
5. Siga los pasos 3 y 4 anteriores para ajustar [Calidad].

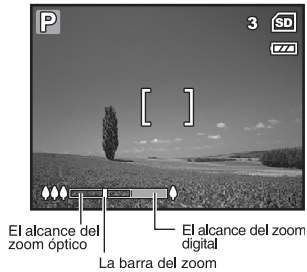


- El número posible de disparos y el tiempo de grabación dependerá de las configuraciones de tamaño almacenamiento, resolución y calidad y de la imagen que se va a capturar.
- Puede cambiar el tamaño de las imágenes después. Por favor, consulte la sección de este manual titulada **"Cambiar el tamaño de una imagen"** para más detalles.

Uso de la función del zoom

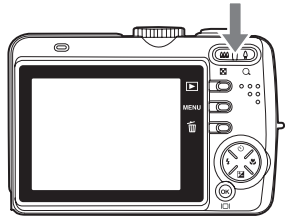
Esta cámara está equipada con un zoom óptico de 3x. La lente se mueve durante la fotografía con zoom óptico, permitiéndole capturar fotos de lejos y con ángulo ancho. Usando la función de zoom óptico, las imágenes aparecen más cerca al pulsar el botón o más pequeñas al pulsar el botón .

La barra del zoom indica el nivel actual de ampliación. Cuando la barra del zoom está entre la ampliación 3x, está dentro del alcance del zoom óptico. Cuando la barra del zoom está entre la ampliación 3x, está dentro del alcance del zoom óptico. Cuando la función del zoom digital se ajusta a **Activado**, podrá ampliar más los objetos hasta zoom digital 4x pulsando continuadamente el botón . Éste es activado tras alcanzar la cámara su factor de zoom óptico máximo (3x) y la barra del zoom está dentro del zoom digital. Puede aumentar el sujeto hasta una ampliación máxima equivalente a 12 veces. Es una característica muy útil, pero cuanto más se aumenta la imagen, más pixelada aparecerá.



Para capturar una imagen ampliada, siga estos pasos:

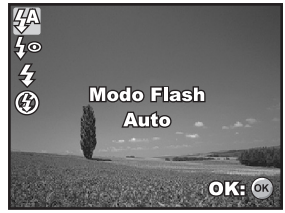
1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o y encienda su cámara pulsando el botón de alimentación.
2. Ajuste la proporción del zoom utilizando el botón / .
   - Para salir de la fotografía con zoom, pulse continuadamente el botón .
   - El estado de ampliación digital aparecerá en el monitor LCD.
3. Componga la imagen y pulse el botón de liberación del obturador.



- Para activar la característica del zoom digital, ajuste [Modo 2 - Zoom Digital] a [Encend.] en el modo A, P, , , , o .

Usar el flash

El flash está diseñado para funcionar automáticamente cuando las condiciones de luz garantizan su uso. Puede tomar una foto utilizando un modo de flash deseado según las circunstancias.



1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o .
2. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
3. Pulse el control de cuatro direcciones (◀/). El modo del flash cambia cada vez que pulsa el botón. También puede cambiar la configuración usando el control de cuatro direcciones (▲▼).
4. Pulse el botón OK para confirmar la configuración.
5. Componga la imagen y pulse el botón de liberación del obturador.

La cámara tiene cuatro modos de flash: Auto, Ojos Rojos, Activar Flash y Desactivar Flash.
La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo del flash apropiado:

Modo Flash	Descripción
Auto	El flash salta automáticamente según las condiciones fotográficas.
Ojos Rojos	Use este modo para reducir el fenómeno de ojos rojos cuando desee tomar fotos de aspecto natural de gente y animales bajo condiciones de poca luz. Cuando tome las fotos, el fenómeno de ojos rojos puede reducirse pidiéndole al sujeto (persona) que mire a la cámara digital o se coloque lo más cerca posible de ésta.
Activar Flash	El flash siempre se dispara sin tener en cuenta el Brillo de LCD circundante.
Desactivar Flash	El flash no disparará, independientemente del brillo. Utilice este modo cuando tome fotos usando luz de interior, para composiciones en interiores y cuando el sujeto esté demasiado lejos para utilizar flash.

Ajustar el enfoque

Las imágenes pueden capturarse con el enfoque determinado automáticamente usando el enfoque automático. Puede anular el enfoque automático y especificar [ ] macro o [▲] infinito.

1. Gire el dial de modos a A, P, , ▲, , o .
2. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
3. Pulse el control de cuatro direcciones (▶/). El modo de enfoque cambia cada vez que pulsa el botón. También puede cambiar la configuración usando el control de cuatro direcciones (▲▼).
4. Pulse el botón OK para confirmar la configuración.
5. Componga la imagen y pulse el botón de liberación del obturador.

La cámara tiene tres modos de enfoque: Estándar, Macro e Infinito.
La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo de enfoque apropiado:

Modo de enfoque	Descripción
Estándar	Seleccione la configuración de enfoque Estándar para la mayoría de ocasiones si quiere que la cámara determine automáticamente la configuración del enfoque. Cuando utilice la configuración de enfoque Estándar, cualquier objeto al alcance del enfoque que esté a 50 cm o más podrá ser enfocado.
Macro	Seleccione la configuración de enfoque Macro para capturar imágenes de cerca. Cuando la lente se amplia a su posición más ancha, puede enfocar objetos de cerca a 5 cm. Cuando la lente se amplia a su posición de telefoto (zoom 3x) puede enfocar objetos de cerca a 35 cm.
Infinito	Seleccione la configuración de enfoque Infinito cuando desee capturar imágenes de objetos a una distancia infinita. El modo de flash se ajustará automáticamente a **Desactivar Flash**.

Modo Captura

Continua

Este modo se usa para la fotografía continua. Una vez pulsado el botón de liberación del obturador, se toman 3 fotos continuadamente. Asegure la cámara en un trípode o colóquela en una superficie estable.

1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o .
2. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
3. Pulse el control de cuatro direcciones (▲/) y use (▲) para seleccionar [Continua]. También puede cambiar la configuración usando el control de cuatro direcciones (◀▶).
4. Pulse el botón OK para confirmar la configuración. El indicador aparecerá en la pantalla del monitor.
5. Pulse el botón de disparo hasta la mitad para bloquear el enfoque.
6. Pulse el botón de disparo para capturar una secuencia de imágenes.

- En el modo Continua, el modo flash cambia automáticamente a **Desactivar Flash**.

Horquilleado automático

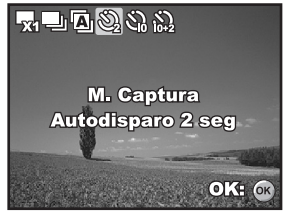
En este modo, la cámara cambia automáticamente la exposición dentro de un rango establecido para tomar tres fotos tras pulsar el botón de liberación del obturador una vez. La configuración de Horquill. autom puede combinarse con la configuración de la compensación de exposición para extender el rango de ajuste.

1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o .
2. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
3. Pulse el control de cuatro direcciones (▲/) y use (▲) para seleccionar [AEB]. También puede cambiar la configuración usando el control de cuatro direcciones (◀▶).
4. Pulse el botón OK para confirmar la configuración. El indicador aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
5. Pulse el botón de liberación del obturador para capturar las tres imágenes.

- En el modo AEB, el modo del flash cambia automáticamente a **Desactivar Flash**.

Temporizador

El temporizador puede usarse en situaciones como fotos de grupo. Cuando utilice esta opción, debería colocar la cámara en un trípode (recomendado) o dejarla en una superficie plana y nivelada.



1. Asegure la cámara en un trípode o colóquela en una superficie estable.
2. Gire el dial de modos a A, P, , , , o .
3. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
4. Pulse el control de cuatro direcciones (▲/) y use (▲) para seleccionar el modo de temporizador deseado. También puede cambiar la configuración usando el control de cuatro direcciones (◀▶).
5. Pulse el botón para confirmar la configuración OK.
6. Componga la imagen y pulse el botón de liberación del obturador.
   - La función del temporizador está activada.
   - La fotografía se toma entonces tras el tiempo predefinido.
   - Para cancelar el temporizador en cualquier momento, pulse el control de cuatro direcciones (▲/) o pulse el botón de liberación del obturador hasta la mitad.

La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo de temporizador apropiado:

Modo temporizador	Descripción
Autodisparo 2 seg	La imagen se captura unos 2 segundos tras pulsar el obturador. Este modo resulta útil para evitar movimientos de cámara.
Autodisparo 10 seg	La imagen se captura unos 10 segundos tras pulsar el obturador. Este modo es apropiado para las tomas en las que el fotógrafo debe incluirse.
Autodisparo 10+2 seg	La primera imagen se captura unos 10 segundos tras pulsar el botón de liberación del obturador y luego la segunda imagen se captura 2 segundos más tarde. Este modo resulta útil cuando se capturan imágenes en grupo en sucesión. El flash no se dispara en este modo.

- Tras tomar una foto, el modo temporizador se desconecta.
- Si desea tomar otra foto utilizando el temporizador, repita estos pasos.

Ajustar la exposición (compensación EV)

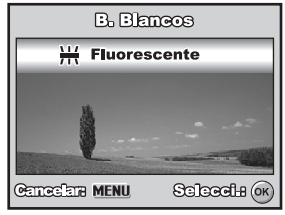
Puede ajustar la exposición determinada por la cámara digital manualmente. Use este modo cuando no pueda obtener una exposición apropiada, cuando el contraste (diferencia áreas de luz y oscuridad) entre el sujeto y el fondo sea demasiado alto. El valor de composición EV puede ajustarse entre -2,0EV y +2,0EV.

1. Gire el dial de modos a P, , , , o .
2. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
3. Pulse el control de cuatro direcciones (▼/) y use ◀▶ para ajustar el valor de la compensación EV de -2,0EV a +2,0EV.
4. Pulse el botón OK para confirmar la configuración.

Ajustar el balance de blancos

Esta característica le permite realizar ajustes para compensar los diferentes tipos de luz según las condiciones de fotografía.

1. Gire el dial de modos a P, , , , o .
2. Pulse el botón de alimentación para el encendido.
3. Pulse el botón **MENU**. Aparecerá [Modo 1].
4. Use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [B. Blancos] y pulse el botón OK.
5. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar la configuración del balance de blancos deseada y pulse el botón OK para confirmar.
6. Para cancelar la configuración, pulse el botón **MENU** y salga del menú.
7. Presione el botón del obturador para capturar la imagen.



MODO REPRODUCIR - LO BÁSICO

Ver imágenes

Puede mostrar las imágenes fijas una a una.

1. Gire el dial de modos a A, P, , , , , o y encienda su cámara pulsando el botón de alimentación.
2. Pulse el botón ▶.
   - La última imagen grabada aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
   - La información básica aparecerá con indicadores en la pantalla del monitor LCD. Para ver la pantalla con toda la información, pulse el botón OK.
3. Use el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar las imágenes deseadas.
   - Para ver la imagen anterior, pulse el control de cuatro direcciones (◀).
   - Para ver la imagen siguiente, pulse el control de cuatro direcciones (▶).

- Para las imágenes o películas con protección, aparecerá la marca . Consulte la sección de este manual titulada **"Proteger imágenes/películas"** para más detalles.
- Para imágenes seleccionadas para imprimir con la configuración DPOF, aparecerá la marca . (Consulte la sección de este manual titulada **"Ajustes DPOF"** para más detalles).
- Si no hay imágenes guardadas en la memoria interna o en la tarjeta de memoria, aparecerá el mensaje [Sin imagen] en la pantalla del monitor LCD.
- No puede entrar en el modo Reproducción desde el modo Configuración.

Ampliar imágenes

Cuando vea una imagen, puede agrandar una selección de la misma. Esta ampliación le permitirá verla más detalladamente. El factor del zoom aparecerá en la pantalla, mostrando la proporción de ampliación actual.

1. Pulse el botón ▶.
   - La última imagen grabada aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
   - Para ver la imagen anterior, pulse el control de cuatro direcciones (◀).
   - Para ver la imagen siguiente, pulse el control de cuatro direcciones (▶).
2. Ajuste el índice del zoom utilizando el botón ▲▲▲/ ▲ .
   - Para aumentar la imagen seleccionada, pulse el botón ▲ .
   - Para regresar a la imagen normal, pulse el botón ▲▲▲.
   - El factor de ampliación aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
3. Para ver las diferentes partes de las imágenes, pulse el control de cuatro direcciones (▲▼◀▶) para ajustar el área de visualización.

- Los factores de ampliación van de 1,5X a 4X (en 6 pasos: 1,5X, 2,0X, 2,5X, 3,0X, 3,5X y 4,0X).

Ver miniaturas

Esta función le permite visualizar 9 miniaturas en la pantalla del monitor LCD simultáneamente para que pueda buscar una imagen en concreto.

1. Pulse el botón [▶].
   - La última imagen grabada aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
2. Pulse el botón ▲▲▲ una vez.
   - Aparecerán nueve imágenes en miniatura a la vez.
   - Para películas grabadas, aparecerá el icono del modo de película 🎥.
   - Para las imágenes o películas con protección, aparecerá la marca 🔑. (Consulte la sección de este manual titulada **"Proteger imágenes/películas"** para más detalles).
3. Utilice el control de cuatro direcciones (▲▼◀▶) para mover el cursor para seleccionar la imagen que se va a mostrar a tamaño normal.
4. Pulse el botón OK o ▲/🔍 para mostrar la imagen seleccionada a pantalla completa.

Presentación de diapositivas

La función de presentación de diapositivas le permite reproducir automáticamente sus imágenes en orden secuencial. Esto resulta muy útil y entretenido para visualizar las imágenes almacenadas y para presentaciones.

1. Pulse el botón ▶.
   - La última imagen grabada aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
2. Pulse el botón **MENU** para acceder al menú Reproducir. Use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Diapositivas] y pulse el botón OK.

3. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para ajustar el intervalo de reproducción y pulse el botón OK.
   - Comenzará la presentación de diapositivas.
   - Las películas muestran su primera imagen y no se reproducen.
   - Para detener la presentación, pulse el botón OK.

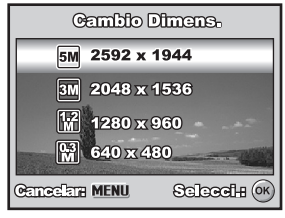
- Puede ajustar el intervalo de la presentación de diapositivas a 3 Seg., 5 Seg., 10 Seg..

Cambiar el tamaño de una imagen

Puede cambiar el tamaño de una imagen capturada a uno de los siguientes tamaños: 2592 x 1944 píxeles, 2048 x 1536 píxeles, 1280 x 960 píxeles, 640 x 480 píxeles.

1. Pulse el botón [▶].
   - La última imagen grabada aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
2. En el modo [▶], use el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar las imágenes deseadas.
   - Para ver la imagen anterior, pulse el control de cuatro direcciones (◀).
   - Para ver la imagen siguiente, pulse el control de cuatro direcciones (▶).

3. Pulse el botón **MENU** para acceder al menú Reproducir. Pulse el control de cuatro direcciones (▶) para seleccionar [Reproducc.2] y pulse (▼) para seleccionar [Cambio Dimens.] y pulse el botón OK.
4. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar la configuración deseada y pulse el botón OK para confirmar.



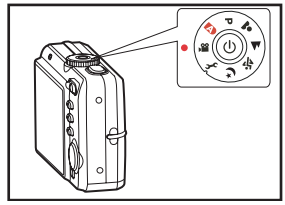
- Sólo puede elegir una imagen de tamaño menor; no puede aumentar la resolución de una imagen.
- La película no se puede cambiar de tamaño.

MODO VÍDEO

Grabar vídeos

Este modo le permite grabar vídeos con sonido a través del micrófono incorporado.

1. Gire el dial de modos a 🎥 y encienda su cámara pulsando el interruptor de alimentación.
2. Pulse el botón de liberación del obturador para iniciar la grabación.
3. Para detener la grabación, pulse el botón de disparo de nuevo.



- La función de zoom óptico (3x) se puede activar antes de iniciar la grabación de vídeos.
- La función de zoom digital puede activarse antes y durante la grabación.
- Si pulsa el botón OK/|▢| cambiará el modo de pantalla del monitor LCD. Cada vez que pulse el botón OK/|▢|, la pantalla cambiará en el siguiente orden: Pantalla normal → Sin iconos → LCD apagado.

Reproducir películas

Puede reproducir los vídeos grabados en la pantalla del monitor LCD. Sin embargo, el sonido grabado con los vídeos sólo puede reproducirse en un televisor o en un ordenador.

1. Pulse el botón ▶.
2. Use el control de cuatro direcciones (◀▶) para pasar las imágenes hasta que aparezca el vídeo que desea reproducir.
   - Para ver la imagen anterior, pulse el control de cuatro direcciones (◀).
   - Para ver la imagen siguiente, pulse el control de cuatro direcciones (▶).
3. Pulse el botón OK para iniciar la reproducción de vídeos.
   - Para pausar o reanudar la reproducción del vídeo, pulse el botón OK de nuevo.

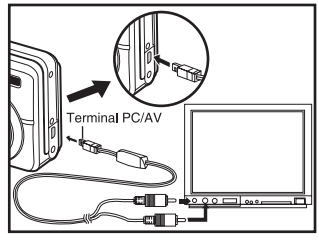
- Los indicadores del número de índice, fecha y hora mostrados en la pantalla del monitor LCD desaparecerán tras unos segundos.
- La función del zoom no puede activarse mientras se reproducen vídeos.
- Para reproducir vídeos en el ordenador, recomendamos que utilice Windows Media Player 9.0 o posterior (WMP 9.0 o posterior). Puede descargar la versión de WMP de la página web www.microsoft.com.

MODO REPRODUCCIÓN - CARACTERÍSTICAS AVANZADAS

Reproducir imágenes instantáneas/películas en el televisor

También puede reproducir sus imágenes en una pantalla de televisión. Antes de conectarlo a cualquier dispositivo, asegúrese de seleccionar el sistema NTSC / PAL para que coincida con el sistema de salida de vídeo del equipo de vídeo que va a conectar a la cámara digital, luego apague todos los dispositivos que se van a conectar.

1. Conecte un extremo del cable AV al terminal AV de la cámara digital.
2. Conecte el otro extremo al zócalo de entrada AV del televisor.
3. Encienda el televisor y la cámara digital.
4. Reproduzca las imágenes o vídeos.
   - El método de funcionamiento es el mismo cuando se reproducen imágenes fijas y películas en la cámara digital.



- El sonido grabado con las películas sólo puede reproducirse en un televisor o en un ordenador.

Eliminar imágenes/películas

Use esta función para eliminar una o todas las imágenes/vídeos almacenados en la tarjeta de memoria SD o en la memoria interna. Por favor, tenga en cuenta que las imágenes eliminadas o vídeos no pueden recuperarse. Extreme la precaución antes de eliminar un archivo.

1. Gire el dial de modos a A, P, , , , o y encienda su cámara pulsando el botón de alimentación.
2. Pulse el botón ▶.
   - La última imagen o vídeo grabado aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
3. Use el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar la imagen o vídeo que desea eliminar.
4. Pulse el botón 🗑 para eliminar.
5. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar [Esta Imagen] o [Todas] según sus preferencias y pulse el botón OK.
6. Cuando aparezca el mensaje de eliminación, use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar [Sí] y pulse el botón OK para confirmar la eliminación.
   - Si desea cancelar la eliminación, seleccione [No].

- Las imágenes protegidas no pueden eliminarse con la función de eliminación.

Proteger imágenes/películas

Ajuste los datos para sólo lectura y así evitar que las imágenes se eliminen por error.

1. Pulse el botón [▶].
   - La última imagen grabada aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
2. En el modo [▶], use el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar las imágenes deseadas.
   - Para ver la imagen anterior, pulse el control de cuatro direcciones (◀).
   - Para ver la imagen siguiente, pulse el control de cuatro direcciones (▶).
3. Pulse el botón **MENU** y use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Proteger] y pulse el botón OK.
4. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para elegir la configuración deseada y pulse el botón OK.
   - [Proteger Una]: Proteger una imagen o vídeo.
   - [Prot. Todas]: Proteger todas las imágenes o vídeos (a la vez).
5. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar [Bloquear] y pulse el botón OK para confirmar.
   - Pulse el botón **MENU** para regresar al modo [▶]. El indicador 🔑 aparecerá en la imagen seleccionada.
   - Si desea cancelar la protección de una imagen protegida, seleccione [Desbloq.].

Ajustes DPOF

El DPOF (Digital Print Order Format) le permite incluir información de impresión en la tarjeta de memoria SD. Utilizando el DPOF, podrá seleccionar una imagen para que se imprima y luego especificar el número de copias de una imagen que desee. Coloque su tarjeta de memoria SD en una impresora con DPOF que acepte tarjetas de memoria SD. La impresora compatible con DPOF y tarjetas leerá la información grabada en la tarjeta de memoria SD e imprimirá las imágenes especificadas.
Para establecer la configuración de impresión de una imagen / todas las imágenes.

1. Pulse el botón [▶], luego use el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar la imagen que desea imprimir.

2. Pulse el botón **MENU**. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar [DPOF] y pulse el botón OK.

3. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar sus preferencias y pulse el botón OK.
   [Una Imagen]: Para establecer la configuración de impresión de una imagen.
   [Todas]: Para establecer la configuración de impresión de todas las imágenes.
   [Formate. Todo]: Restaura toda la configuración DPOF.

4. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar sus preferencias y pulse el botón OK.
   [Cantidad]: Le permite seleccionar la cantidad de imágenes (0~10). Use el control de cuatro direcciones (◀▶) para ajustar la cantidad de imágenes.
   [Fecha]: La fecha de la grabación puede imprimirse directamente en las imágenes. Seleccione [Sí] o [No] con el control de cuatro direcciones (◀▶).
5. Pulse el botón **MENU** para regresar al modo de reproducción de imágenes.
   - El icono de impresión aparecerá en la imagen mostrada.
   - Para cancelar la configuración DPOF de una imagen, regrese al paso 3 para seleccionar [Una Imagen] y seleccione 0 en [Cantidad] en el paso siguiente. Para restaurar todas las configuraciones DPOF, regrese al paso 3 para seleccionar [Formate. Todo].

- Antes de realizar la configuración DPOF en la cámara, recuerde siempre copiar sus imágenes de la memoria interna a una tarjeta de memoria SD.
- El icono de impresión aparecerá en la pantalla del monitor LCD indicando las imágenes seleccionadas para la impresión.
- No se pueden imprimir películas.
- Dependiendo de la impresora o equipo de impresión en el laboratorio de revelado de fotos, la fecha puede no aparecer impresa en las imágenes incluso cuando se encuentra en la configuración DPOF.

TRANSFIRIENDO IMÁGENES GRABADAS Y VIDEOS A SU COMPUTADORA

Requerimientos del sistema (Windows)

- Pentium III 600 MHz o superior
- Windows 2000/XP
- 64MB RAM
- 128MB espacio de disco
- Unidad de CD-ROM
- Puerto USB disponible

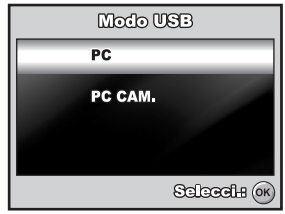
Requerimientos del sistema (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 9.0 o más reciente
- 64MB RAM
- 128MB espacio de disco
- Unidad de CD-ROM
- Puerto USB disponible

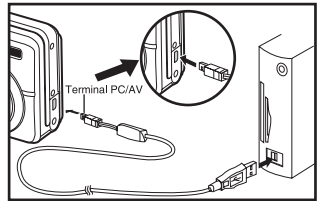
Conectar la cámara digital al ordenador

1. Gire el dial de modos al modo y encienda su cámara pulsando el interruptor de alimentación.
2. Pulse el control de cuatro direcciones (▶) para seleccionar el menú [Ajuste 2] y use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Modo USB].
3. Pulse el botón OK.

4. Use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [PC] y pulse el botón OK.
5. Apague su cámara.



6. Conecte su cámara y el ordenador a través del cable USB incluido.
7. Encienda la cámara pulsando el interruptor de alimentación.
8. Aparecerá un nuevo icono “Disco extraíble” en “Mi PC” haciendo doble clic accederá a los datos registrados de imágenes o películas que estén grabados. (Para usuarios de Mac, hace doble clic [Sin título] o [Sin etiqueta] icono de impulsor de discos en nuestra sobremesa.)



Descargar imágenes o películas

Con la cámara digital encendida y conectada al ordenador, se considerará como una unidad de disco, como un disquete o CD. Puede descargar (transferir) imágenes copiándolos desde el “disco extraíble” (disco “sin título” o “sin etiqueta” en un Macintosh) al disco duro de su ordenador.

- **Windows**

Abra el “disco extraíble” y haga doble clic en la carpeta DCIM para abrir y encontrar más carpetas. Sus imágenes se encuentran dentro de esta(s) carpeta(s). Seleccione las imágenes instantáneas o películas que desee y elija “Copiar” en el menú “Editar”. A continuación, abra la ubicación de destino (carpeta) y elija “Pegar” en el menú “Editar”. También puede arrastrar y soltar archivos de imágenes desde la cámara digital a la ubicación deseada.

- **Macintosh**

Abra el icono del disco “sin título” y la ubicación de destino en su disco duro. Arrastre y suelte desde la cámara digital hasta el destino deseado.

- Los usuarios de una tarjeta de memoria puede que prefieran usar un lector de tarjetas de memoria (se recomienda).
- La aplicación de reproducción de vídeo no se incluye en el paquete. Asegúrese de tener la aplicación de reproducción de vídeo instalada en su ordenador.

INSTALACIÓN DEL SOFTWARE DE EDICIÓN

Instalar Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer ofrece un modo simple y eficiente para transferir, explorar, modificar y distribuir medios digitales. Capture fotos, vídeo o sonido desde varios tipos de dispositivos y explore fácilmente o añada descripciones personales; realice las modificaciones oportunas o distribuya el medio según su elección: correo electrónico, impresión, presentaciones de diapositivas. Se trata de una herramienta indispensable todo en uno para los propietarios de cámaras digitales, cámaras Web, videocámaras DV, escáneres o personas que deseen organizar de forma efectiva una gran colección de medios digitales.

1. Inserte el CD-ROM en su unidad de CD-ROM.
2. Cuando aparezca la pantalla de bienvenida, haga clic en "**INSTALE PHOTO EXPLORER 8.0**". Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación.

- Para más información sobre el funcionamiento de la aplicación Photo Explorer, consulte la ayuda del software.
- Para usuarios de Windows 2000/XP asegúrese de instalar y utilizar Photo Explorer en el modo Administrador.
- Photo Explorer no es soportado en Mac. Se recomienda iPhoto o iPhoto2.

Instalar Photo Express

Ulead® Photo Express es el software completo de proyectos de fotos para imágenes digitales. El seguimiento paso a paso, la interfaz del programa visual y la ayuda interna del programa asiste a los usuarios para crear increíbles proyectos de fotos. Capture fotos digitales sin esfuerzo desde cámaras digitales o escáneres. Organícelas cómodamente con el modo Explorador visual. Utilice cientos de plantillas listas para usar como álbumes, tarjetas, pósteres, presentaciones y más. Edite y mejore imágenes con herramientas de edición de fotos, filtros fotográficos y efectos especiales. Embellezca proyectos añadiendo elementos de diseño creativos como objetos de marcos, llamadas y sellos. Comparta los resultados con familiares y amigos a través del correo electrónico y múltiples opciones de impresión.

1. Inserte el CD-ROM en su unidad de CD-ROM.
2. Cuando aparezca la pantalla de bienvenida, haga clic en **"INSTALE PHOTO EXPRESS 5.0"**. Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación.

- Para más información sobre cómo utilizar Photo Express para editar y retocar sus imágenes grabadas, consulte su ayuda en línea.
- Para usuarios de Windows 2000/XP asegúrese de instalar y utilizar Photo Express cuando entre como usuario con una cuenta de Administrador.
- Photo Express no es soportado en Mac.

USO DE LA CÁMARA DIGITAL COMO CÁMARA PARA PC

La cámara digital puede actuar como una cámara para PC, lo que le permitirá realizar videoconferencia con compañeros de negocios o mantener conversaciones a tiempo real con amigos o familiares. Para usar la cámara digital para videoconferencia, el sistema de su ordenador debe incluir estos elementos:

- Micrófono
- Tarjeta de sonido
- Altavoces o auriculares
- Red o conexión a Internet

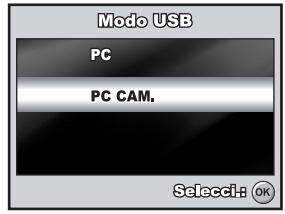
- El software de videoconferencia no está incluido con la cámara digital.
- Este modo no es soportado por Mac.

Paso I: Instalar el controlador de la cámara para PC

El controlador de cámara para PC incluido en el CD-ROM es exclusivo para Windows.

1. Inserte el CD-ROM en su unidad de CD-ROM en su unidad de CD-ROM.
2. Cuando aparezca la pantalla de bienvenida, haga clic en **"INSTALE EL CONTROLADOR PC-CAM"**. Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación.
3. Tras la instalación del controlador, reinicie el ordenador.

Paso 2: Conectar la cámara digital al ordenador



1. Gire el dial de modos al modo y encienda su cámara pulsando el interruptor de alimentación.
2. Pulse el control de cuatro direcciones (▶) para seleccionar el menú [Ajuste 2] y use el control de cuatro direcciones (▼) para seleccionar [Modo USB].
3. Pulse el botón OK.
4. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar [PC CAM.] y pulse el botón OK.
5. Conecte su cámara y el ordenador a través del cable USB incluido.
6. Coloque la cámara digital de manera segura encima del monitor de su ordenador o utilice un trípode.

Paso 3: Ejecute la aplicación (p. ej. Windows NetMeeting)

Para utilizar Windows NetMeeting para videoconferencia:

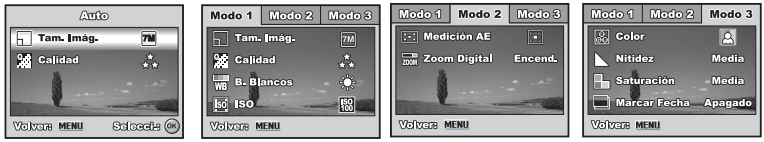
1. Vaya a **Inicio → Programas → Accesorios → Comunicaciones → NetMeeting** para lanzar el programa NetMeeting.
2. Haga clic en el botón Iniciar vídeo para ver el vídeo en vivo.
3. Haga clic en el botón Llamar.
4. Escriba la dirección de e-mail o la dirección de red del ordenador al que llama.
5. Haga clic en Llamar. La persona a la que esté llamando debe tener Windows NetMeeting ejecutándose y también aceptar su llamada para comenzar la videoconferencia.

- La resolución de vídeo para aplicaciones de videoconferencia generalmente es 320 x 240.
- Para más información sobre el funcionamiento de la aplicación de videoconferencia, consulte la ayuda del software.
- Se recomienda el uso del adaptador de CA cuando la cámara se utilice como cámara PC.

OPCIONES DEL MENÚ

Menú Cámara

Este menú es para la configuración básica que se va a usar al tomar imágenes instantáneas.



1. Gire el dial de modos al modo A, P, , , , o , y encienda la cámara.
2. Pulse el botón **MENU** y use el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar [Modo 1] / [Modo 2] / [Modo 3].
   - En el modo A, pulse el botón **MENU** para acceder al menú [Auto] directamente.
3. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar la opción y pulse el botón OK.
4. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para elegir la configuración deseada y pulse el botón OK.

- En el modo A

Elemento	Descripción de la función
Tam. Imág.	Ajusta el tamaño de la imagen que se va a capturar. Consulte la sección de este manual titulada **"Establecer la resolución y la calidad de imagen"** para más detalles. 7M 3072 x 2304 5M 2592 x 1944 3M 2048 x 1536 1.2M 1280 x 960 0.3M 640x480
Calidad	Ajusta la calidad (proporción de compresión.) con la que se va a capturar la imagen. Consulte la sección de este manual titulada **"Establecer la resolución y la calidad de imagen"** para más detalles. Fina Normal Económ.

- En el modo P, , , , o .
- **Configuración del Modo 1**

Elemento	Descripción de la función
Tam. Imág.	Consulte la sección de este manual titulada **"Establecer la resolución y la calidad de imagen"** para más detalles.
Calidad	Consulte la sección de este manual titulada **"Establecer la resolución y la calidad de imagen"** para más detalles.
B. Blancos WB	Ajusta el balance de blancos al disparar bajo una variedad de condiciones de luz y permite que se tomen fotografías bajo las mismas condiciones en las que el ojo humado ve. AUTO Auto Luz Día Nublado Tungsteno Fluorescente
ISO ISO	Ajusta la sensibilidad para tomar fotos. Cuando aumenta la sensibilidad (y la cantidad ISO se aumenta), la fotografía será posible incluso en lugares oscuros, pero la imagen aparecerá más pixelada (granulada). Auto / 64 / 100 / 200

- **Configuración del Modo 2**

Elemento	Descripción de la función
Medición AE	Puede seleccionar el modo de medición para determinar el tipo de exposición. Ponderada centro: Nivela la luz medida de todo el marco, pero da mayor énfasis al sujeto en el centro. Puntual: La exposición se determina sólo por una pequeña área en el centro de la pantalla.
Zoom Digital ZOOM	Establece si desea o no utilizar el zoom digital cuando dispare. Consulte la sección de este manual titulada "**Uso de la función del zoom**" para más detalles.

■ **Configuración del Modo 3**

Elemento	Descripción de la función
Color	Ajusta el color de la imagen que se va a capturar. Col Comp Monocromo Sepia
Nitidez	Ajusta el nivel de nitidez de la imagen. Alta Media Baja
Saturación	Para capturar una imagen, la cámara le ofrece tres grados distintos de color para que se ajuste a sus preferencias. Sus imágenes mostrarán una impresión diferente seleccionando distintos grados de color. A esto se le llama "Saturación". Alta Media Baja
Marcar Fecha	La fecha de la grabación puede imprimirse directamente en las imágenes fijas. Esta función debe activarse antes de capturar la imagen. La fecha aparece en la parte inferior derecha de la foto capturada. Cuando las imágenes se toman con la característica de impresión de fecha, la fecha no puede quitarse posteriormente.

Menú Vídeo

Este menú es para la configuración básica que se usará al grabar películas.

1. Gire el dial de modos a y encienda la cámara.
2. Pulse el botón **MENU**.
3. Pulse el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar la opción. Luego pulse el botón OK.
4. Pulse el control de cuatro direcciones (▲▼) para elegir la configuración deseada y pulse el botón OK.
5. Para salir del menú de película, pulse el botón **MENU**.

Elemento	Descripción de la función
Color	Consulte las opciones del menú de la cámara (el modo P, , , , o) para más detalles.
Zoom Digital ZOOM	Consulte las opciones del menú de la cámara (el modo P, , , , o) para más detalles.

Menú Reproducir

En el menú [▶], ajuste la configuración de reproducción.

1. Pulse el botón [▶].
   - La última imagen grabada aparecerá en la pantalla del monitor LCD.
2. Pulse el botón **MENU** y use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar el menú [Reproducc.1] / [Reproducc.2].
3. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar la opción y pulse el botón OK.
4. Pulse el control de cuatro direcciones (▲▼) para elegir la configuración deseada y pulse el botón OK.
5. Para salir del menú de reproducción, pulse el botón **MENU**.

■ **Reproducc.1**

Elemento	Descripción de la función
Diapositivas	Puede reproducir imágenes grabadas en orden con un intervalo de tiempo seleccionado. Esta función resulta útil para comprobar sus imágenes o para presentaciones, etc. Consulte la sección de este manual titulada **"Presentación de diapositivas"** para más detalles. 3 Seg. / 5 Seg. / 10 Seg.
Proteger	Ajuste los datos para sólo lectura y así evitar que las imágenes se eliminen por error. Consulte la sección de este manual titulada **"Proteger imágenes/ películas"** para más detalles.
DPOF	Le permite seleccionar las imágenes deseadas para imprimir y definir el número de impresiones y mostrar la fecha o no en el formato DPOF. Puede imprimir imágenes fácilmente con sólo insertar la tarjeta de memoria SD en una impresora compatible con DPOF llevándola a una tienda de revelado. Consulte la sección de este manual titulada **"Ajustes DPOF"** para más detalles.

■ **Reproducc.2**

Elemento	Descripción de la función
Cambio Dimens.	Cambia el tamaño de una imagen grabada. El cambio de tamaño reemplaza la imagen original por la imagen cambiada. Sólo está disponible el cambio a un tamaño inferior. Por favor, consulte la sección de este manual titulada **"Cambiar el tamaño de una imagen"** para más detalles. 5M 2592 x 1944 3M 2048 x 1536 1.2M 1280 x 960 0.3M 640x480
Cambio Calidad	Cambia la calidad (proporción de compresión) de una imagen grabada. Comprime las imágenes y sobrescribe una imagen de tamaño anterior por otra nueva imagen comprimida. Sólo se puede cambiar la calidad a un nivel de calidad inferior. ★★ Normal ★ Económ.
C. A Tarj.	Le permite copiar sus archivos de la memoria interna de la cámara digital de fotos a una tarjeta de memoria SD. Sólo puede hacer esto si tiene una tarjeta de memoria SD instalada y algunos archivos en la memoria interna.

Menú Configuración

Esta característica le permite establecer la configuración por defecto para el uso de la cámara.

1. Gire el dial de modos al modo y encienda la cámara.
2. Pulse el control de cuatro direcciones (◀▶) para seleccionar el menú [Ajuste 1] / [Ajuste 2] / [Ajuste 3].
3. Use el control de cuatro direcciones (▲▼) para seleccionar la opción deseada y pulse el botón OK.
4. Para salir del menú de configuración, gire el dial de modos a otro modo.

■ **Configuración de Ajuste 1**

Elemento	Descripción de la función
Formatear	Borra todas las imágenes y vuelve a formatear la tarjeta de memoria SD cargada en la cámara. Las imágenes protegidas también se borran. No podrá formatear una tarjeta SD si está protegida contra escritura. Consulte la sección del manual titulada **"Formatear una tarjeta de memoria SD o la memoria interna"** para más detalles.
Zumbido	Esto establece si silenciar o no el sonido de inicio y el sonido de la cámara cada vez que pulse un botón de la cámara. Alto / Suave / Apagado
Fecha & Hora	Esto ajusta la fecha y la hora. Consulte la sección de este manual titulada **"Ajustar la fecha y la hora"** para más detalles. d/m/a m/d/a a/m/d
Idioma	Ajusta el idioma que aparecerá en la pantalla del monitor LCD. Consulte la sección de este manual titulada **"Elegir el idioma en pantalla"** para más detalles.

■ **Configuración de Ajuste 2**

Elemento	Descripción de la función
Modo USB	Seleccione para elegir uno de los siguientes modos para más configuraciones. PC / PC CAM.
TV	Ajusta la salida de vídeo de la cámara para que coincida con el sistema de salida de vídeo del equipo al que va a conectar la cámara. PAL / NTSC
Brillo LCD	Esto ajusta el brillo de la pantalla del monitor LCD. El alcance del ajuste va de -5 a +5.
Apag. Autom.	Si no se realiza ninguna operación durante un período especificado de tiempo, la alimentación de la cámara se apagará. Esta característica resulta útil para reducir el desgaste de pilas. 2 Min. / 3 Min. / 5 Min. / Apagado

■ **Configuración de Ajuste 3**

Elemento	Descripción de la función
Rest. Núm.	Establece si restaurar o no el número de archivo cuando toma fotos. Esto crea una nueva carpeta. Las imágenes capturadas se graban en la carpeta recién creada desde el número 0001. Si desea restaurar el número de archivo, compruebe que no haya imágenes grabadas en la memoria interna o en la tarjeta de memoria SD.
Predeterm.	Devuelve toda la configuración básica a los valores predeterminados de la cámara digital. La configuración de la hora no se perderá.
Versión	Esto muestra la versión de firmware actual de la cámara.

ESPECIFICACIONES

Elemento	Descripción
Sensor de imagen	CCD
Píxeles efectivos	7,0 Mega píxeles
Tamaño de imagen	Imagen instantánea: 3072 x 2304, 2592 x 1944, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 Vídeo: 320 x 240
Calidad de imagen	Imagen instantánea: Fina / Normal / Económ. Vídeo: QVGA
Almacenamiento	Aprox. Memoria interna de 32MB (22MB disponibles para almacenamiento de imágenes) Tarjeta de memoria SD (opcional, hasta 2 GB)
Formato de archivo	JPEG (Exif 2,2), DCF, Motion JPEG (AVI)
Lente	F-no.: Ángulo ancho: 2,8 / Telefoto: 4,8 Longitud focal: 5,8 mm-17,4 mm (equivalente a 34~102mm)
Distancia focal	Normal: 50 cm hasta infinito Macro: W : 5 cm hasta infinito; T: 35 cm hasta infinito
Alcance efectivo del flash	Ángulo ancho: Aprox. 0,5 m - Aprox. 2,3 m Telefoto: Aprox. 0,5 m - Aprox. 1,7 m
Monitor LCD	LCD color TFT de 2,5" Aprox. Pantalla de 115K píxeles
Temporizador	Temporizador de 10 seg., temporizador de 2 seg., temporizador de 10+2 seg.
Compensación de exposición	-2,0EV~ +2,0EV (en incrementos de 1/3 EV)
Balance blancos	Auto, Luz día, Nublado, Tungsteno, Fluorescente
ISO	Auto, 64, 100, 200
Interfaz	Terminal de entrada DC, Terminal PC/AV
Alimentación	2 x pilas AA (alcalinas o recargables de Ni-MH) Adaptador AC-DC (3,3V/2A) (opcional)
Dimensiones	Aprox. 89,4 x 60 x 26 mm
Peso	Aprox. 120g (sin pilas ni la tarjeta & memoria SD)

* La capacidad de grabación muestra el número aproximado de disparos grabados durante la prueba de compatibilidad CIPA. El rendimiento real puede variar según las condiciones de operación.
* El diseño y especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

GUÍA PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Síntoma	Posibles causas	Soluciones / Correcciones
La cámara no se enciende.	* La batería se ha gastado. * La batería no está bien orientada. * La tapa de la batería no está bien cerrada. * El adaptador de CA (opcional) está desconectado.	* Inserte una batería nueva o cargada. * Inserte la batería en la dirección correcta. * Cierre correctamente la tapa de las pilas. * Conecte bien el adaptador de CA.
La cámara se apaga de repente.	* La función [Apag. Autom.] en el modo (configuración) ha sido activada. * La batería se ha gastado.	* Vuelva a encender la alimentación y ajuste la opción de [Apag. Autom.] a [Apagado]. * Inserte una batería nueva o cargada.
No se captura ninguna imagen cuando pulso el botón del obturador.	* La cámara está en modo o . * La memoria está llena.	* Gire el dial de modos a A, P, , , , o . * Transfiera los archivos deseados al ordenador y luego elimine los archivo innecesarios o utilice una tarjeta de memoria diferente.
El flash no se dispara.	* Se ha seleccionado Flash desactivado en el modo de flash. * El Autodisparo 10+2 seg Se selecciona en el modo temporizador. * El [M. Captura] se ajusta a [Continua] o [AEB]. * La cámara está en modo (película).	* Seleccione un modo de flash distinto. * Seleccione [Una] en el [M. Captura]. * Cambie el dial de modos a otro modo.
La fotografía continua no es posible.	* La capacidad de la memoria interna o La tarjeta de memoria SD está llena.	* Inserte la tarjeta de memoria SD con espacio suficiente o elimine las imágenes que no desee.
No se pueden transferir archivos por la conexión USB.	* El cable USB no está bien conectado. * El controlador USB no está instalado. * La cámara está apagada.	* Compruebe todas las conexiones. * Instale el controlador USB en el ordenador. * Encienda la cámara.

■ **Número posible de imagines grabables**

El contador de cuadros indica el número aproximado de imágenes que se puede almacenar en la memoria interna y la tarjeta de memoria SD. El número de imágenes grabables puede variar dependiendo del objetivo grabado, la capacidad de la tarjeta de memoria, si hay archivos diferentes a las imágenes o cuando la grabación se hace mientras se cambia de calidad de imagen o resolución.

Resolución	Calidad	Memoria interna	Tarjeta de memoria SD						
			32 MB	64 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1GB	2GB
3072 x 2304 7M	★★★ Fina	6	7	16	33	68	137	276	553
	★★ Normal	12	15	32	65	132	266	533	1068
	★ Económ.	18	24	49	100	202	406	815	1631
2592 x 1944 5M	★★★ Fina	9	11	24	49	100	200	402	806
	★★ Normal	17	22	46	93	188	378	758	1518
	★ Económ.	25	33	68	138	278	559	1121	2244
2048 x1536 3M	★★★ Fina	16	21	43	87	177	355	712	1425
	★★ Normal	27	36	74	150	302	606	1214	2431
	★ Económ.	41	53	109	222	446	796	1796	3595
1280 x 960 1.2M	★★★ Fina	54	70	143	291	584	1173	2350	4703
	★★ Normal	70	91	187	379	763	1531	3065	6135
	★ Económ.	107	139	285	576	1157	2321	4649	9304
640 x 480 0.3M	★★★ Fina	204	265	540	1092	2194	4402	8814	9999
	★★ Normal	233	302	618	1248	2507	5031	9999	9999
	★ Económ.	286	371	758	1531	3075	6169	9999	9999

■ Los datos arriba indicados muestran los resultados estándar de las pruebas. La capacidad real varía de acuerdo a las condiciones de la toma y otros ajustes.

■ **Duración aproximada del tiempo de grabación**

La tabla de abajo indica la duración aproximada del tiempo de grabación dependiendo de la capacidad de la memoria interna y la tarjeta de memoria SD.

Tamaño de la imagen	Memoria interna	Tarjeta de memoria SD						
		32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
320 x 240	00:39	00:51	01:45	03:33	07:09	14:23	28:48	57:39

■ Los valores para el tiempo de grabación pueden variar dependiendo de las condiciones de la toma y otros ajustes.

■ La tasa de cuadros es de 30 fps (cuadros por segundo)